

# EXPOSIÇÕES DE HOMENAGEM AOS ARTISTAS

**ANTÓNIO VICTORINO  
D'ALMEIDA**

*Storyboard*  
DESENHO

**EUGÉNIO  
DE ANDRADE**

*Cumplicidade sobre um corpo*  
PINTURA

**30 ABRIL A 21 MAIO 2016**

**FÓRUM CULTURAL DE CERVEIRA**

Inauguração: 30 de Abril, 21h30

Horário: terça a sexta-feira: 15h às 19h

sábados e feriados: 10h às 13h; 15h às 19h

**Entrada livre**

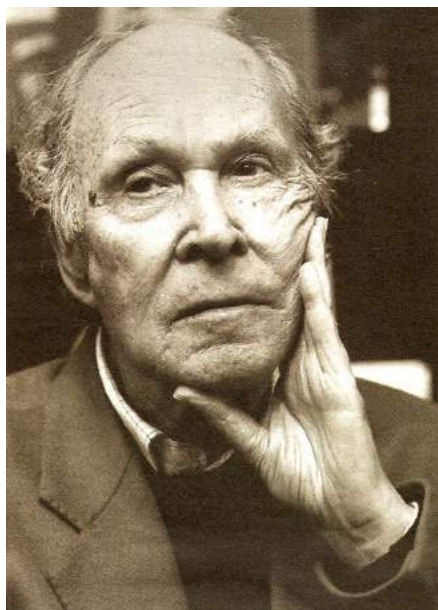
ORGANIZAÇÃO



**BC**  
fundação  
bienal de  
cerveira



[cm-vncerveira.pt](http://cm-vncerveira.pt)  
[bienaldecerveira.pt](http://bienaldecerveira.pt)



**EUGÉNIO DE ANDRADE**  
**(1923-2005)**



**ANTÓNIO VICTORINO  
D'ALMEIDA**  
**(1940)**

A Fundação Bial de Arte de Cerveira e a Câmara Municipal promovem, de 30 de abril a 21 de maio, exposições de homenagem a dois ícones da cultura portuguesa: António Victorino d'Almeida (1940) e Eugénio de Andrade (1923-2005). “Storyboard” e “Cumplicidade sobre um corpo” são, respetivamente, os nomes destas mostras.

“A poesia é uma pintura que fala, ou se quisermos uma linguagem que pinta”, refere António Oliveira, o responsável da exposição **«Cumplicidade Sobre Um Corpo»**, que recorda a obra de Eugénio de Andrade, sob a perspetiva de 14 artistas, como José Rodrigues, Artur Moreira ou Emerenciano. Em cada uma das catorze obras expostas é possível, assim, “desvendar a cumplicidade entre a poesia e as artes plásticas, e participar na magia que a evocação de uma e de outra arte permite fantasiar”, explica António Oliveira. **Eugénio de Andrade**, pseudónimo de José Fontinhas, é um dos mais lidos e traduzidos poetas portugueses. Recebeu ao longo da sua vida vários prémios literários, destacando-se, em 2001, a atribuição do Prémio Camões.

Já **António Victorino D'Almeida** estreia-se nas artes plásticas em Vila Nova de Cerveira, dando a conhecer, pela primeira vez, o seu trabalho na área do desenho. No total, estarão patentes na exposição **“Storyboard”** mais de oitenta obras que dão a conhecer, segundo o texto de apresentação, “temáticas e situações relacionadas com o absurdo” que remontam à sua infância e juventude. António Victorino D'Almeida nasceu em Lisboa, a 21 de maio de 1940. Pianista, compositor e maestro, é autor da adaptação para teatro musicado de “A Relíquia”, de Eça de Queirós, e realizou o filme “A Culpa”, a primeira longa-metragem portuguesa a vencer um festival de cinema no estrangeiro (Huelva, 1980). No papel de escritor, publicou, entre outros, “Um Caso de Biografia”, “Polisário”, “Memória da Terra Esquecida”, “Coca-Cola Killer” e “Músicas da Minha Vida”. Escreveu, apresentou e realizou mais de uma centena de documentários culturais para televisão e foi condecorado pelo Governo Francês com o Grau de Cavaleiro das Artes e Letras. É responsável pelo argumento e realização da longa-metragem “O Tempo e as Bruxas”, filmada em Vila Nova de Cerveira (2011).

# CUMPLICIDADE SOBRE UM CORPO

EUGÉNIO DE ANDRADE  
(1923-2005)

SOUSA PEREIRA

*RETRATO ARDENTE*

43 X 53 CM

DESENHO



ROSINHAS

*PLENAMENTE*

50 X 70 CM

TÉCNICA MISTA



JOSÉ RODRIGUES

*NAS ERVAS*

43 X 53 CM

DESENHO





**GRAÇA MARTINS**  
***APENAS UM CORPO***  
43 X 53 CM  
TÉCNICA MISTA



**PEDRO SÁ**  
***CORAÇÃO HABITADO***  
43 X 53 CM  
FOTOGRAFIA



**ALBERTO PÉSSIMO**  
***NOS TEUS DEDOS...***  
43 X 53 CM  
DESENHO

EVELINA OLIVEIRA

AS MÃOS

43 X 53 CM

SERIGRAFIA



AVELINO LEITE

*O SORRISO*

50 X 70 CM

AGUARELA



ARTUR MOREIRA

*COM OS OLHOS*

30 X 30 X 07 CM

ESCULTURA





CONSTANÇA ARAÚJO AMADOR

*ADEUS*

43 X 53 CM

AGUARELA



JOSÉ EMÍDIO

*A MÃO NO OMBRO*

43 X 53 CM

AGUARELA



CABRAL PINTO

*ONDE OS LÁBIOS*

50 X 70 CM

ACRÍLICO S/PAPEL



**EMERENCIANO**

*OS JOELHOS*

43 X 53 CM

DESENHO



**CRISTINA VALADAS**

*ADEUS*

43 X 53 CM

DESENHO



# STORYBOARD

ANTÓNIO VICTORINO D'ALMEIDA  
(1940)

MESMO QUE O LICOR CONVENTUAL  
FOSSE EXCELENTE, NADA JUSTIFICA QUE  
O SENHOR CÔNEGO SE ENTREGASSE A  
MOMICES CIRCENSES ANTE O OLHAR  
ATÔNITO DAS RELIGIOSAS!



ESPERO QUE VOSSAS EXCELÊNCIAS NÃO  
SE OPONHAM A QUE O MEU TIO GREGÓRIO  
INTRODUZA O SUPOSITÓRIO ALI ATRÁS DO  
CANAPÉ...



TÊ-LA IA CUMPRIMENTANDO SE ESTE  
CAVALHEIRO ROBUSTO NÃO MANTIVESSE  
OSTENSIVAMENTE UMA NÁDEGA EM CIMA  
DA MINHA MÃO DIREITA!





**PERGUNTEI-LHE ATENCIOSAMENTE  
AS HORAS E ESBOFETEOU-ME SEM  
PIEIDADE!**



**QUERO LÁ SABER QUE SEJAM  
VERSOS DO CAMÕES! PUNIREI SEM  
PIEIDADE O IGNÓBIL CARECA QUE  
CHAMOU ADAMASTOR HORRENDO À  
MINHA QUERIDA MÃE!**



**O SENHOR ARCEBISPO COMOVEU-SE  
COM AS MENSAGENS DE JUBILOSA  
INOCÊNCIA DA JUVENTUDE CRISTÃ,  
MAS ISSO NÃO O LEVARÁ A OPTAR  
PELA NUDEZ INTEGRAL!**

**ADMITO QUE AS VESTES SEJAM UM TANTO  
VIRIS, MAS EU NEM MESMO ASSIM  
CONFUNDIRIA A SENHORA SUA IRMÃ COM  
UM GUARDA-REPUBLICANO!**



**O SENHOR DESEMBARGADOR SUSTENTA  
QUE TER UMBIGO É UMA MANIFESTAÇÃO  
DE ELEVADO CIVISMO.**



**JAMAIS DEVEMOS ACARICIAR OS  
MILITARES EM FÚRIA!**





DE ONDE VÊM ESTAS MANCHAS DE  
EXCREMENTO NO NOSSO LEITO,  
TEODÓSIA...?!



AS CADEIRAS DESTE TEATRO SÃO  
TÃO INCÔMODAS QUE EU NEM  
SEQUEM REPAREI QUE ESTAVA  
SENTADO SOBRE UMA INFELIZ  
OCTOGENÁRIA!



OU VOSSA EXCELÊNCIA, MINHA  
SENHORA, ME DEVOLVE O MEU  
LENÇO, OU VER-ME-EI COAGIDO A  
INTRODUZIR-LHE A MÃO NO SEIO...

**O FILHINHO DE VOSSAS EXCELÊNCIAS  
ESTÁ LÁ DENTRO MUITO ENTRETIDO A  
BRINCAR COM OS TESTICULOZINHOS.**



**DEVEM SER ALERGIAS CUTÂNEAS, MEU  
CARO SENHOR: A MINHA ESPOSA NUNCA  
SE DEDICOU AO FURTO DE CARTEIRAS!**



**QUEM SOFRE DE MIOPIA NÃO APEDREJA  
OS ÓCULOS ALHEIOS!**





**OFERECI AMENDOINS AO SEU  
FILHINHO POIS CONFESSEI QUE O  
CONFUNDI COM UM CERCOPITECO...**



**ASSEGURO A VOSSAS EXCELÊNCIAS  
QUE PRODUZI ESTE RUÍDO SUSPEITO  
COM A BORRACHA DOS SAPATOS!**



**MINHA MULHER PARECE INSISTIR  
EM DESEQUILIBRAR-SE E ROLAR NO  
SOLO, PROVOCANDO A SOLICITUDE  
DAS PESSOAS HONESTAS E O  
GÁUDIO DE ALGUNS MALANDROTES.**



**VOSSA EXCELÊNCIA DEVE ACAUTELAR A  
URETRA DA HUMIDADE.**



**ENTRE TODAS AS MINHAS VIRTUDES,  
AQUELA QUE MAIS ME ENGRANDECE É A  
MODÉSTIA!**



**PELO QUE DEPREENDO, O CAVALHEIRO  
DE SOTAINA NEGRA QUE DERRUBA OS  
FIÉIS NO ADRO DA IGREJA FOI UM  
PRESTIGIADO KARATECA ANTES DE  
ABRAÇAR O SACERDÓCIO...**





LEITE DE CABRA, PERGUNTA VOSSA  
EXCELÊNCIA...? POIS TRATA-SE DE UM  
LAMENTÁVEL ENGANO: SEMPRE FUI  
AMAMENTADO POR MINHA MÃE!



NÃO INSISTA, MEU CARO SENHOR!  
NUNCA FUI MEMBRO E, MENOS  
AINDA, PRESIDENTE DESSA  
ALEGADA "LIGA DOS AMIGOS DA  
PROSTITUIÇÃO"!



NENHUM PRÊMIO DE CONCURSO  
TELEVISIVO PODERÁ LEVAR-ME A  
DEFECAR EM FRENTE DE UMA  
PLATEIA!

**NÃO ENCONTRO NENHUMA ESPÉCIE DE  
JUSTIFICAÇÃO PLAUSÍVEL PARA EXIBIR OS  
MEUS SOVACOS A UM CAVALHEIRO QUE  
NEM CONHEÇO!**



**EMBORA ROBUSTA DE ANCAS, A MINHA  
MÃEZINHA NUNCA FICOU ENTALADA EM  
NENHUMA SANITA!**



**CARLINHOS, VÁ CUSPIR NA JANELA! JÁ  
LHE DISSEMOS QUE AS VISITAS DA NOSSA  
CASA NÃO SÃO ESCARRADOR!**





O SENHOR MINISTRO NÃO FICOU DE  
PÉ PARA OUVIR O HINO AINDA MAIS  
VEZES, MAS PORQUE SOFRE DE UM  
FURÚNCULO NA REGIÃO DO ÂNUS...



NO DIA 25 DE ABRIL, MINHA MÃE  
DISTRIBUI MOEDAS PELOS POBRES  
ENVOLVIDA NA BANDEIRA  
NACIONAL!



A MINHA JOVEM PRIMA RUBORIZOU-SE  
DEVIDO À FORMA QUIÇÁ DEMASIADO  
EXPLÍCITA COMO AQUELE CAVALHEIRO  
ESTÁ A DESCREVER O PARTO DA  
ESPOSA!

MESMO QUE SEJA UMA TEMÁTICA  
CIENTÍFICA, DESEJARIA QUE PUSESSEM  
COBRO A ESSE DEBATE SOBRE AS  
LOMBRIGAS DA MINHA SOGRA...



MUITA ATENÇÃO, CARO SENHOR! O NARIZ  
DA MINHA MULHER NUNCA SERVIU NEM  
SERVIRÁ PARA PENDURAR CHAPÉUS!



CISMOU EM QUE ESTAVA A OUVIR O  
CANTO DE UMA SEREIA E FOI MORDIDO  
POR UM TUBARÃO QUE TINHA DEVORADO  
UM GRAVADOR DE CASSETES...





**NÃO INSISTA NESTA BRINCADEIRA  
TÃO FEIA, ZEQUINHA! OS ELEFANTES  
NÃO FAZEM CHI-CHI PELA TROMBA!**



**VAMOS DEIXÁ-LO PENSAR QUE ESTÁ  
A CANTAR... O POBRE INFELIZ É  
SURDO E TAMBÉM IGNORA QUE  
FICOU MUDO...**



**O HUMORISTA NÃO OFENDE  
NINGUÉM A CONTAR ANEDOTAS  
PARA UM GRAVADOR QUE TAMBÉM  
TRANSMITE GARGALHADAS...**

O INFELIZ SENHOR DIZ QUE ESTÁ FARTO  
DE SE CHAMAR QUARESMA, MAS O  
SENHOR PRIOR INSISTE EM QUE NÃO  
PODE CRISMÁ-LO DE ALELUIA...



ALÉM DA PRÁTICA LAMENTÁVEL DE  
ESPREITAR PELAS FECHADURAS, A DONA  
EUGÉNIA TEIMA EM AFIRMAR QUE O  
SENHOR CONDE POSSUI UMA DISCRETA  
CAUDA!



PROXENETA?!... NÃO, MINHA SENHORA:  
ANACORETA É QUE SE DIZ!





**JAMAIS PRETENDI OFENDER A  
SENHORA SUA SOGRA QUANDO LHE  
APONTEI SEMELHANÇAS  
FISIONÓMICAS COM O CHANCELER  
BISMARCK!**



**APRENDI DESDE PEQUENINO A NÃO  
SER VINGATIVO. MAS QUEM MAS FAZ,  
PAGA-MAS!**



**CAVALHEIRO! UM DE NÓS ESTÁ A  
MAIS NO LEITO DESTA DONZELA!**



MINHA MULHER CANTOU EFECTIVAMENTE  
NO SCALA DE MILÃO, MAS APARECEU NO  
CAMAROTE UM POLÍCIA GROSSEIRÍSSIMO  
A ORDENAR-LHE QUE SE CALASSE!



MESMO COM DUAS PERNAS DE PAU,  
MIRACULADO AINDA BAILA  
ALEGREMENTE AO SOM DE  
CASTANHOLAS!



ACONSELHEI ESSE SUJEITO A VIR AO  
FUNERAL VESTIDO DE PRETO, MAS  
LAMENTO QUE TENHA APARECIDO SÓ  
COM UMA TANGA A COBRIR-LHE AS  
PARTES PUDENDAS!





A MINHA ESPOSA É MUITO MEDROSA  
E, SEMPRE QUE REGRESSO UM POUCO  
MAIS TARDE DAS TOURADAS,  
ENCONTRO O GUARDA-NOCTURNO A  
SAIR DO NOSSO QUARTO...



APESAR DESSAS FANTOCHADAS  
REVOLUCIONÁRIAS DO PREC,  
CONTINUA A SER TRADIÇÃO DA  
FAMÍLIA QUE OS HERDEIROS VIRIS  
DA NOSSA FORTUNA DESPOSEM  
SENHORAS CORCUNDAS....



MAS QUAL REFORMA ORTOGRÁFICA,  
SENHOR PROFESSOR?! QUERO É  
SABER QUEM FOI O PULHA QUE  
ENSINOU O MEU FILHO A ASSINAR  
CABRAL COM TIL!

ACABOU-SE JORGINHO! NÃO INSISTA  
NESSA ESTÚPIDA BRNCADEIRA DE  
MOSTRAR A PILINHA À SENHORA  
BARONESA!



NÃO ME INTERESSA QUE TENHA GANHO O  
EUROMILHÕES! SOU SACERDOTE NESTA  
PARÓQUIA, MAS NÃO TENHO PODERES  
PARA CANONIZAR A SUA SOGRA...



FAÇA O OBSÉQUIO DE ME LARGAR,  
CAVALHEIRO! O INTERRUPTOR DO SEU  
BELICHE FICA À DIREITA DA CABECEIRA...





O SENHOR MAJOR TROCOU  
INADVERTIDAMENTE DE CHAPÉU COM  
A ESPOSA, MAS NEM POR ISSO SE  
DESPRESTIGIAREM...



ASSUMO ALGUM CEPTICISMO EM  
RELAÇÃO ÀS TERAPÊUTICAS DESSE  
MÉDICO QUE SE INTRODUZ NO LEITO  
DAS PACIENTES...



COMO O SEGURO NÃO COBRE O  
DENTISTA, A MOCADA QUE LHE DEI  
NOS DENTES FURADOS RESOLVEU O  
PROBLEMA, SEM CUSTOS ADICIONAIS  
DE ANESTESIA... FAÇO-ME  
ENTENDER?



O PIANISTA LIMPOU COM O LENÇO O  
SUOR DAS TECLAS MAS COBRIU-AS DE  
MUCOSIDADES.



FUI CONVIDADO PARA UMA EXPOSIÇÃO DE  
NUS ARTÍSTICOS, MAS CONFRONTEI-ME  
COM UMA IGNÓBIL ASSEMBLEIA DE  
ARTISTAS NUS!



ESTRANHEI QUE UM HOMEM SEVERO  
COMO O SENHOR ARCEBISPO PASSASSE  
TODO O BANQUETE A ATINGIR-ME NA  
FACE COM MIOLO DE PÃO...





DIZ-SE POR AÍ QUE O MARIDO DE  
VOSSA EXCELÊNCIA NÃO É AFINAL PAI  
DE NINGUÉM...



ATÉ PERCEBER QUE SE TRATAVA DE  
UMA JÓIA DAS ILHAS CAIMÃO, FIZ-ME  
TALVEZ PASSAR POR SÁTIRO, POIS  
PENSEI VER UM PERIGOSO INSECTO  
A INTRODUIR-SE NO DECOTE DA  
ESPOSA DO SENHOR  
ADMINISTRADOR!

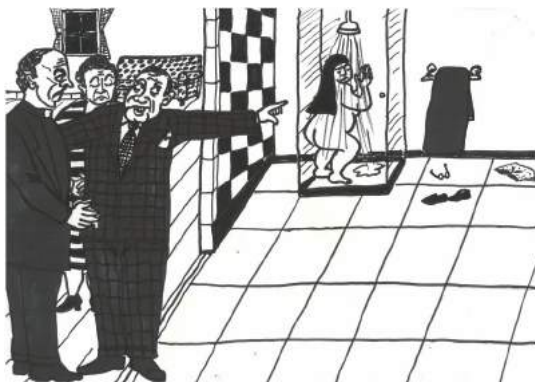


A MINHA SOBRINHA VAI DOUTORAR-  
SE NA HOLANDA, NUM CURSO DE  
EXCREMENTOLOGIA ANIMAL, E  
PASSA OS DIAS A PESQUISAR E A  
COLHER ELEMENTOS NO ÂNUS DO  
CANÍDEO!

NÃO SABIA QUE O SEU MARIDO SE  
DESNUDAVA PARA CANTAR WAGNER À  
CAPPELLA EM ESPECTÁCULOS DE  
BENEFICIÊNCIA...



MUITO ME HONROU QUE A SENHORA  
MADRE ABADESSA APRECIE REFRESCAR-  
SE NO MEU CHUVEIRO- QUE ESTÁ  
OBTIVAMENTE À DISPOSIÇÃO DE  
QUALQUER OUTRA SANTA FREIRINHA!



MESMO QUE O ELEVADOR ESTEJA  
AVARIADO, CONTINUO A ACHAR DE  
EXTREMA IMPRUDÊNCIA INCITAR A  
SENHORA SUA SOGRA A SALTAR DE PÁRA-  
-QUEDAS DE UMA VARANDA DE QUINTO  
ANDAR....





SEMPRE QUE O DESAFIO PARA UM  
DUELO À ESPADA, O INFAME  
COBARDOLAS ATINGE-ME COM  
IGNÓBEIS PONTAPÉS NOS  
TESTÍCULOS!



MOVIMENTO-ME MUITO BEM NO  
VATICANO, SEM DÚVIDA, MAS NUNCA  
LÁ DANCEI O VIRA COM NENHUM  
SANTO PADRE!



AINDA QUE SEJAM TEXTOS DO  
DEFUNTO, CUMPRE-ME ADVERTIR  
VOSSA EXCELÊNCIA DE QUE  
ESTAMOS NUM VELÓRIO E NÃO NUM  
RECITAL DE POESIA ERÓTICA.



LAMENTO QUE VOSSA EXCELÊNCIA SE  
DESEQUILIBRE COM TANTA FREQUÊNCIA,  
MAS AINDA MAIS QUE TAL ACONTEÇA POR  
SISTEMA EM CIMA DE MINHA ESPOSA...



NUM GESTO MENOS CONTIDO, ENFIEI  
DOIS DEDOS NAS NARINAS DO SENHOR  
GENERAL E NÃO CONSEGUI RETIRÁ-LOS!



A INFELIZ SENHORA ESTÁ DE FACTO A  
CACAREJAR, MAS O PSIQUIATRA  
CONSIDERA QUE AS HIPÓTESES DE VIR A  
PÔR OS OVOS SÃO ASSAZ DIMINUTAS.





TENHO A CERTEZA DE QUE VI A  
CABEÇA DO MORTO AQUI NA CENA DO  
CRIME, MAS NÃO ME LEMBRO ONDE É  
QUE A FUI PÔR!



QUANDO DESCOBRIU QUE TINHA UM  
SALDO MUITO ELEVADO EM DENTES  
DE OURO, O SENHOR  
ADMINISTRADOR PASSOU A DORMIR  
NO COFRE DO SEU GABINETE.



QUANDO COMPREI BILHETES PARA A  
LUTA LIVRE PENSEI QUE PODIA  
ENFRENTAR COM VIRILIDADE  
QUALQUER ESPECTADOR OU  
ESPECTADORA!

LASTIMO QUE VOSSA EXCELÊNCIA TENHA  
PERDIDO A SUA PRÓTESE, MAS ASSEGURO  
-LHE QUE ESTA PERNA É MINHA!



O TEMPO TEM ANDADO TÃO HÚMIDO QUE  
O MEU MARIDO, AINDA QUE RARAMENTE,  
ATÉ JÁ ACORDOU ORVALHADO...



POR INFELICIDADE, FUI ESTATELAR-ME  
NA PERFUMARIA LOGO NO DIA EM QUE LÁ  
FUI COMPRAR UM CHAMPÔ ANTI-  
QUEDA...!





**EU DISSE QUE A SOBRINHA DE VOSSA  
EXCELÊNCIA TINHA UMA VOZ  
VIRGINAL E NÃO VAGINAL!**



**É TRISTE QUE O SENHOR TEOTÔNIO  
SE RIDICULARIZE A TENTAR  
SUICIDAR-SE COM O AUXÍLIO DE UM  
PALITO...**



**LARGUE-ME ESSA PÁLPEBRA,  
SENHOR DOUTOR! O MEU OLHO DE  
VIDRO É O OUTRO!**



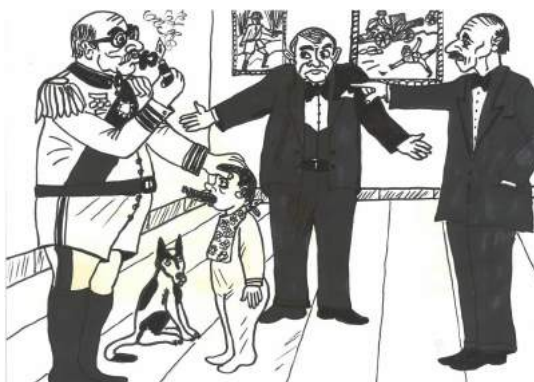
CONTRA AS PREVISÕES DO SENHOR PRIOR,  
ESSE FULANO SÓ PAROU DE ESBOFETEAR-  
ME QUANDO DEIXEI DE LHE DAR A OUTRA  
FACE E LHE APLIQUEI UM VIOLENTO  
PONTAPÉ NAS PARTES BAIXAS....



É LAMENTÁVEL ENCONTRAR-SE UMA  
CASCA DE BANANA À PORTA DE UM  
ESTABELECIMENTO DE ENSINO, MAS  
TALVEZ A SENHORA MINISTRA DA  
EDUCAÇÃO PUDESSE MODERAR UM  
POUCO O SEU VOCABULÁRIO NA  
PRESENÇA DOS JOVENS ENSINANDOS...



MESMO QUE, DEVIDO À SUA BRILHANTE  
CARREIRA DE OFICIAL DE ARTILHARIA,  
LHE DESAGRADEM ALUSÕES À MIOPIA,  
DEVEMOS INFORMAR O SENHOR  
MARECHAL DE QUE ESTÁ A CONFUNDIR  
COM O CHARUTO A CHUCHA DO NETINHO  
DO SENHOR.





**O OBESO ENTROU NA PASTELARIA... E  
TUDO O VENTRE LEVOU!**



ORGANIZAÇÃO



**BC**  
fundação  
bienal de  
cerveira



EUROPE FOR FESTIVALS  
FESTIVALS FOR EUROPE  
EFFE LABEL 2015-2016

[cm-vncerveira.pt](mailto:cm-vncerveira.pt)  
[bienaldecerveira.pt](http://bienaldecerveira.pt)

[geral@bienaldecerveira.pt](mailto:geral@bienaldecerveira.pt) | 251794633